

Frage 1: Welche Instrumente spielst du eigentlich alles?

Also ich spiele Gitarre und Bass. Ganz klassisch. (Er lacht) Gitarre nun seit 20 Jahren und Bass seit etwa einem Jahr. Auf den Bass bin ich für Feuerschwanz umgestiegen.

Zudem mache ich bei Six Finger Jack, die ich 2011 gegründet habe, Backgroundgesang und bin Hauptsongwriter...also Text und Musik.

Frage 2: Wie lassen sich zwei Bands vereinbaren?

Ganz schwierig! Man muss sehr gut planen und leider muss Six Finger Jack ein wenig drunter leiden und alle Freizeit die man hat wird in Musik gesteckt. Feuerschwanz plant immer lange im Voraus und alle Zwischenräume werden mit Six Finger Jack aufgefüllt. Freetime away!

Frage 3: Welche ist deine Lieblingsband?

Uh, das wechselt immer mal wieder. Also ich bin absoluter Slash-Fan, egal welche Projekte; ob Guns N' Roses oder eigenes Zeug .

Aktuell höre ich gern Kraftklub. Ich finde sie textlich super geil.

Ansonsten höre ich eigentlich immer mal wieder, was so zwischen die Ohren kommt.

Wenn mir was gefällt, gefällt's. (Er grinst)... So wie Andreas Gabalier!

(Genoveva kann sich das Grinsen nicht verkneifen)

Frage 4: Was sind so deine Beiträge für Feuerschwanz?

Mittlerweile bin ich Merchingchef, also beim Merch und vom Onlineshop und ich Sorge dafür, dass immer genug Zeugs da ist. (Vergessene Drachenshirts, wie zb in Hamburg, sind meine Schuld)

Außerdem bin ich persönlicher Aufpasser und Zimmergenosse von Hodi. Das ist ein Fulltimejob!

Das läuft dann oft auf „Hodi, komm, wir gehen“ „Näääää, noch nicht“ hinaus.

Frage 5: Hast du noch weitere, außer die sichtbaren, Piercings?

(Er schaut seinen Körper an und grinst kurz) Nein.

Frage 6: Was war das lustigste Ereignis, oder eins der lustigsten Ereignisse, bis jetzt?

Das war beim M'ERA LUNA. Es war ein unglaublich krasser Gig und das erste mal für mich. Naja, und ich hab da diese komische „Krankheit“, wenn ich nervös bin, dann zittert mein Bein... und zwar richtig! Da hilft nur qualvolles Unterdrücken.

Also wisst ihr jetzt: Ein zitterndes Bein bedeutet bei mir Nervosität und das immer, wenn ich etwas noch nicht gemacht habe. (Wieder ein Grinsen)

Ich erinnere mich auch gut an das zehnjährige Konzert.

Ich war eh schon nervös wie Sau, nachdem wir alles aufgebaut hatten und es dann anfing. Vorher war ja alles cool, aber ich saß dann da mit Vito C von JBO, Thomas von Schandmaul und Tobi von Fiddler's Green und die drei Penner machen sich über

mich lustig, wegen den Haaren , den Klamotten und dass ich mich nicht so anstellen soll. Sie meinten: Uh, oooh, Haare glätten, ob das geht und uh, die Hose... willst du die wirklich anziehen?

Alte Männer! Es hat nicht gerade dazu beigetragen , nicht noch nervöser zu werden.
(Er lacht)